



**UNIVERSITY  
OF TURKU**

This is a self-archived – parallel-published version of an original article. This version may differ from the original in pagination and typographic details. When using please cite the original.

AUTHORS	Härkki Tellervo, Launonen Elias, Tikkanen Tiia, Seppänen Roope
TITLE	Kestävän kehityksen yhteistyötä: käsityökasvatusta SPR:n kanssa  <a href="https://blogit.utu.fi/kasblogi/2024/03/07/kestavan-kehityksen-yhteistyota-kasityokasvatusta-sprn-kanssa/">https://blogit.utu.fi/kasblogi/2024/03/07/kestavan-kehityksen-yhteistyota-kasityokasvatusta-sprn-kanssa/</a>
YEAR	2024
VERSION	Publisher's pdf



# Kestävän kehityksen yhteistyötä: käsityökasvatusta SPR:n kanssa

7.3.2024 Tellervo Härkki, Elias Launonen, Tiia Tikkanen, Roope Seppänen

Rauman kampuksella käsityönopeettajaksi opiskelevat pohtivat maisterivaiheen opintojaksolla *Käsityö ja kestävä tulevaisuus*, miten he itse opettaisivat peruskoulun 7. luokkalaisille kestävään kehityksen teemoja. Tämän kevään kurssi tarjosi osallistujille myös kiintoisia keskusteluita niin tulevaisuudesta, kestävydestä kuin käsityönopeettamisesta sekä oppilaiden kohtaamisesta peruskoulussa.

Kurssi jatkoi yhteistyöperinnettä Rauman SPR:n Puoti-myymän kanssa. [Puoti ja Wanhat Tavarat kirpputori \(https://rednet.punainenristi.fi/node/12206\)](https://rednet.punainenristi.fi/node/12206) on Punaisen Ristin Raumanosaston (<https://rednet.punainenristi.fi/node/638/news>) ylläpitämä käytetyn tavarahan myymälä, joka ottaa vastaan tavaralahjoituksia. Puoti on jo pitkään tarjonnut opettajankoulutuslaitokselle materiaaleja, joista opiskelijat ovat valmistaneet erilaisia mallitöitä suunnittelemiinsa peruskouluun tarkoitettuihin opintojaksoihin.

Tässä maistiaisina tämän kevään opintojaksolta entisöity penkki. Esimerkkityöksi entisöidyn penkin maalipinta oli halkeillut ja kulunut. Istuinosan ohuelta vaikuttaneen pehmusteen päällyskangas oli kulunut ja likainen.



Työ alkoi poistamalla vanhat maalikerrokset. Niitä oli useita, joten vaihe vei hieman enemmän aikaa. Erilaisten työvälineiden ja työpajojen kokeilujen jälkeen tehokkaimmaksi osoittautui maalipinnan lämmittäminen kuumailmapuhaltimella ja maalin poistaminen puukon/lastan avulla.

Seuraavaksi penkki hiottiin huolellisesti. Ensin hiomakoneella ja vaikeimmat kohdat käsin hiekkapaperilla.



Hiomisen jälkeen levitettiin pohjamaali. Pensseleillä levittämisen sijaan käytettiin ruiskumaalausta, jonka avulla pinnasta saatiin mahdollisimman tasainen ja siisti.



Pohjamaalin annettiin kuivua 16 tuntia, minkä jälkeen penkin pinta hiottiin hienolla hiekkapaperilla. Hiomisen jälkeen penkki ruiskumaalattiin kaksi kertaa Cellon Velvet Aqua -huonekalumaalilla. Ensimmäisen maalauskerän jälkeen hieman hiottiin mm. muutamia valumia pois.



Istuinosasta poistettiin vanha kangas ja pehmuste. Kankaan valinnassa suosittiin – kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti – käyttötarkoitukseen hyvin soveltuvaa, kulutusta kestäväää paksua verhoilukangasta. Kangas leikattiin ja reunat viimeisteltiin saumurilla. Lopuksi kangas kiinnitettiin istuinosaan niittipistoolilla.



Valmis SPR:n Puotiin myytäväksi palaava penkki näyttääkin sitten tältä:



Työn kustannukset olivat reilut 30 €. Vaahtomuovi saatiin Vormulta ilmaiseksi, ja istuinosan kangas ostettiin Rauman Jättirätistä. Suurin kustannuserä oli K-Raudasta ostettu Cellaon Velvet Aqua -huonekalumaali.

Tällaisiin entisöintiprojekteihin sopivia tiloja ei toki löydy kaikilta. Ehkä siksikin ensimmäiseksi keskusteluissa esiin nousevat mielikuvat käsityön ja kestävän kehityksen yhteydestä liittyvät usein tekstiilimateriaalien uudelleenkäyttöön, vaatteiden tuunaukseen ja muodistamiseen. Ne lienevätkin sitä yleisintä kestävän kehityksen periaatteiden mukaista käsityöllistä toimintaa: tuttua paitsi tulevaisuudesta huolehtiville nuorille, myös iäkkäämmille 1940-luvun jälkeiseen Suomen jälleenrakennukseen osallistuneille sukupolvillemme.

Vähiten tunnettu näkökulma kestävään kehitykseen on sen sosiaalinen ulottuvuus, joka viittaa mm. syrjäytymisen ehkäisyyn, osallistumismahdollisuuksien tarjoamiseen kaikille, esteettömyyteen, tasa-arvoon ja suvaitsevaisuuteen. Suomen Punaisella Ristillä on ollut tärkeä rooli tällä osa-alueella kohta jo 150 vuotta. SPR:n toiminnan kunnioitettavaan laajuuteen voi tutustua tarkemmin heidän [omalla sivustollaan](https://www.punainenristi.fi/tyomme/) (<https://www.punainenristi.fi/tyomme/>) ja toimintaan voi [liittyä mukaan vapaaehtoisena](https://www.punainenristi.fi/vapaaehtoiseksi/) (<https://www.punainenristi.fi/vapaaehtoiseksi/>).

Omalta osaltaan Rauman käsityökasvatuksen väki kiittää lämpimästi SPR:n Puotia ja Puodin myymäläpäällikkö Mika Ylöstä yhteistyöstä.

*Tellervo Härkki, Kestävä tulevaisuus käsityössä -opintojakson opettaja  
yliopistonlehtori*

*Elias Launonen, Tiia Tikkanen ja Roope Seppänen, penkin entisöineet  
käsityökasvatuksen opiskelijat*

Categories: [käsityökasvatus](#), [opettajankoulutus](#)

Keywords: [entisöinti](#), [käsityökasvatus](#), [kestävä kehitys](#), [opettajankoulutus](#),  
[Rauma](#), [sosiaalisesti kestävä kehitys](#), [Suomen Punainen Risti](#)

## Share

