

Tämä opinnäytetyö käsittelee kaulan alueen makroskooppista anatomiaa nikamien C4-C7 tasolla sekä soveltavin osin alueeseen liittyviä klinisiä seikkoja. Opinnäytetyö koostuu kahdesta kokonaisuudesta: opetusvideosta ja kirjallisesta työstä. Lisäksi työhön kuului opetuskertoja Anatominen ruumiinavaus -opintojaksolla. Opinnäytetyö on laadittu opetusmateriaaliksi anatomian opiskeluun sekä erityisesti lääketieteen ja hammaslääketieteen opiskelijoille Anatominen ruumiinavaus -opintojaksolle oheismateriaaliksi. Opetusvideo viedään CD3-opiskelijoiden Anatominen ruumiinavaus -opintojakson Moodle-alueelle opetusmateriaaliksi.

Opetusvideon materiaali on kuvattu lääketieteellisen tiedekunnan opetusavaussalissa. Kuvauksia varten saimme käyttöömmme pakaste- ja formaliinivainajan. Kuvauksia edelsi tarkka anatomiaan perehtyminen sekä ruumiinavauksen käytännön suunnittelu mahdollisimman selkeän kuvamateriaalin saamiseksi. Lopullinen video koostui kuvatusta videomateriaalista, pysäytyskuvista sekä havainnollistavista muista kuvista ja jälkikäteen äänitetystä ääniraidasta.

Opetusvideolla käsitellään kaularangan alueen anatomiaa keskittyen lihaksiin sekä näkyville saatuihin verisuoniin ja hermoihin. Video lähestyy kaulaa ensin edestäpäin ja sitten takaapäin, edeten pinnalta kohti syvempiä rakenteita. Pääpaino esittelyssä on lihaksissa, joiden kiinnityskohdat, hermotus sekä verisuonitus käsitellään. Lisäksi videossa tuodaan esille klinisiä huomioita ja tiedon soveltamista käytäntöön.

Kirjallinen työ on laadittu anatomian, klinisten huomioiden, työprosessin sekä omat pohdinnat käsittäväksi kokonaisuudeksi. Suomenkielisten termien käyttöä on suosittu silloin, kun suomenkielinen vastine on yleisessä käytössä. Muutoin käytimme latinankielistä termiä. Kirjallisessa työssä käydään läpi myös opetushenkilökuntana toimimista ja omaa kehittymistä opettajana. Lisäksi kirjallisen työn lopussa on liite opetuskertojen palautteesta taulukoituna.

Kokonaisuutena työ on tuottanut korkealaatuisen opetusvideon kaulan alueen anatomiasta. Meille tekijöille se on sekä syventänyt tietämystä alueen anatomiasta ja ruumiinavaustekniikoista, että opettanut videoeditoinnin ja opetushenkilökuntana toimimisen perusteita.

AVAINSANAT: anatomia, kaula, opetusvideo